

**3D effect** – video les

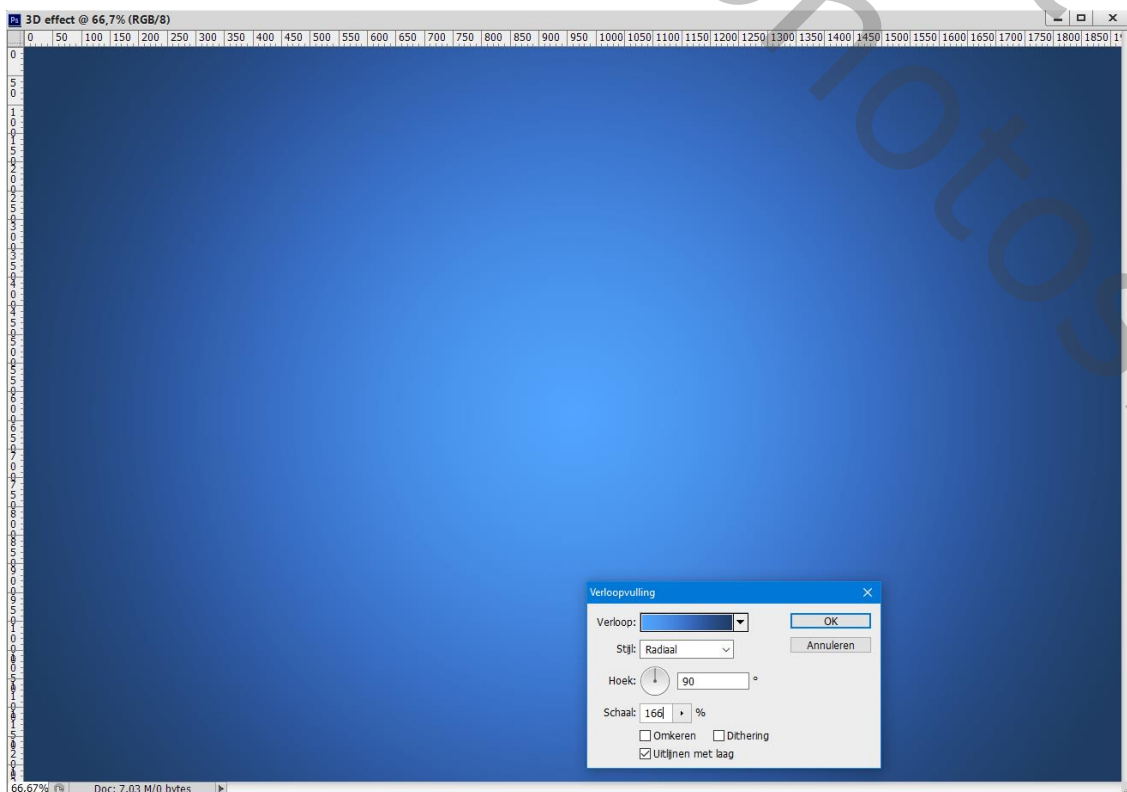


Nodig : foto met model; spetters

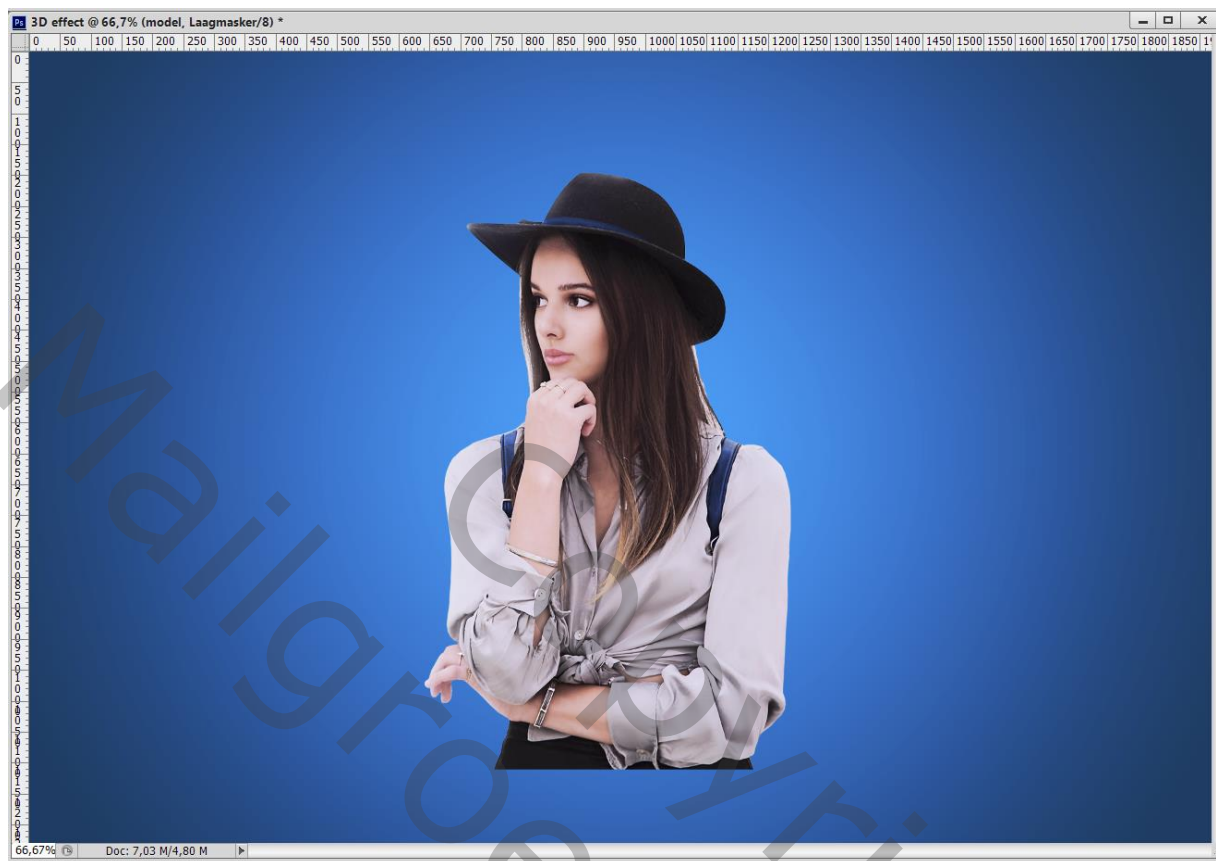
Open een nieuw document : 1920 x 1280 px; 72 ppi

Aanpassingslaag 'Verloop' : licht blauw (# 009AFF) naar donkerder blauw (# 003552)

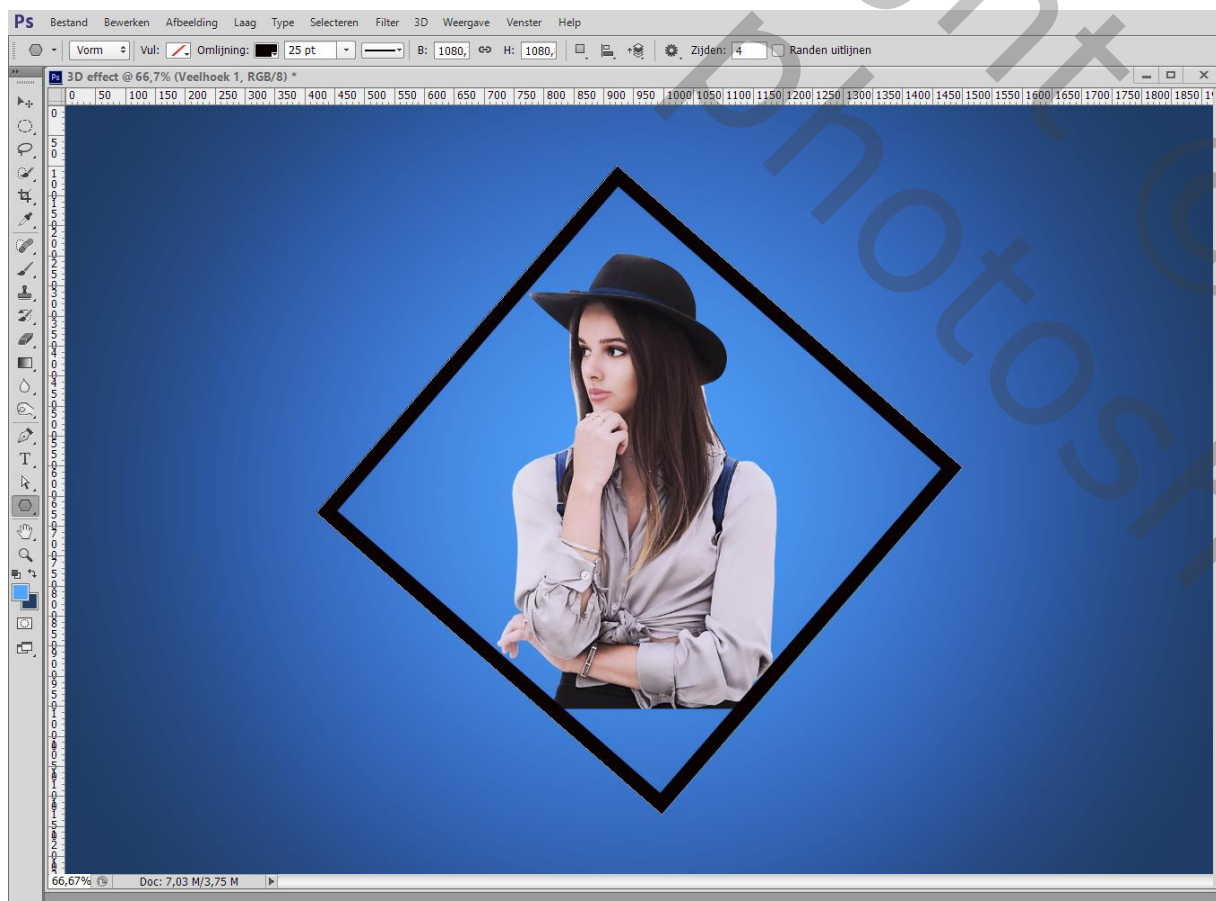
Radiaal; 90° ; 166 %



Selectie van het model; toevoegen midden het document

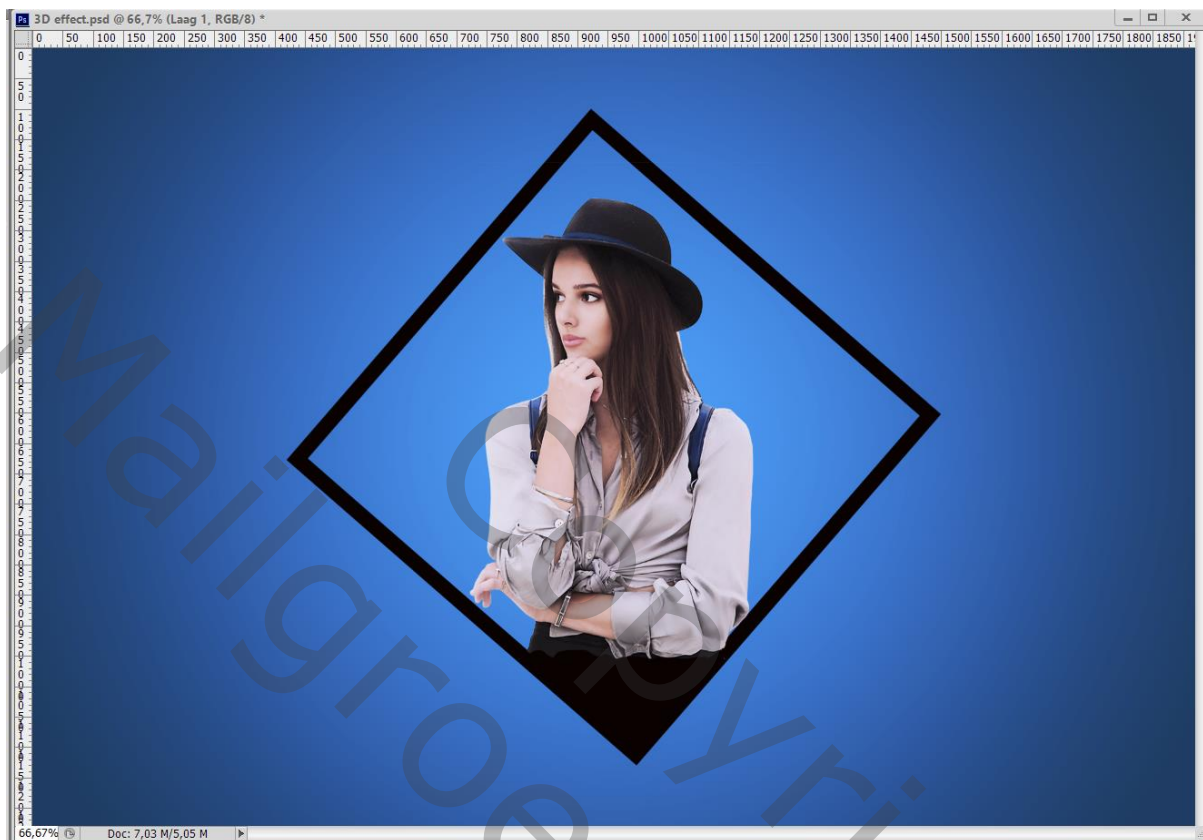


Veelhoek vorm tekenen : 4 zijden; geen vulling; zwarte omlijning : 25 pt  
Nu kan je nog de grootte van de veelhoek aanpassen; plaats boven het model



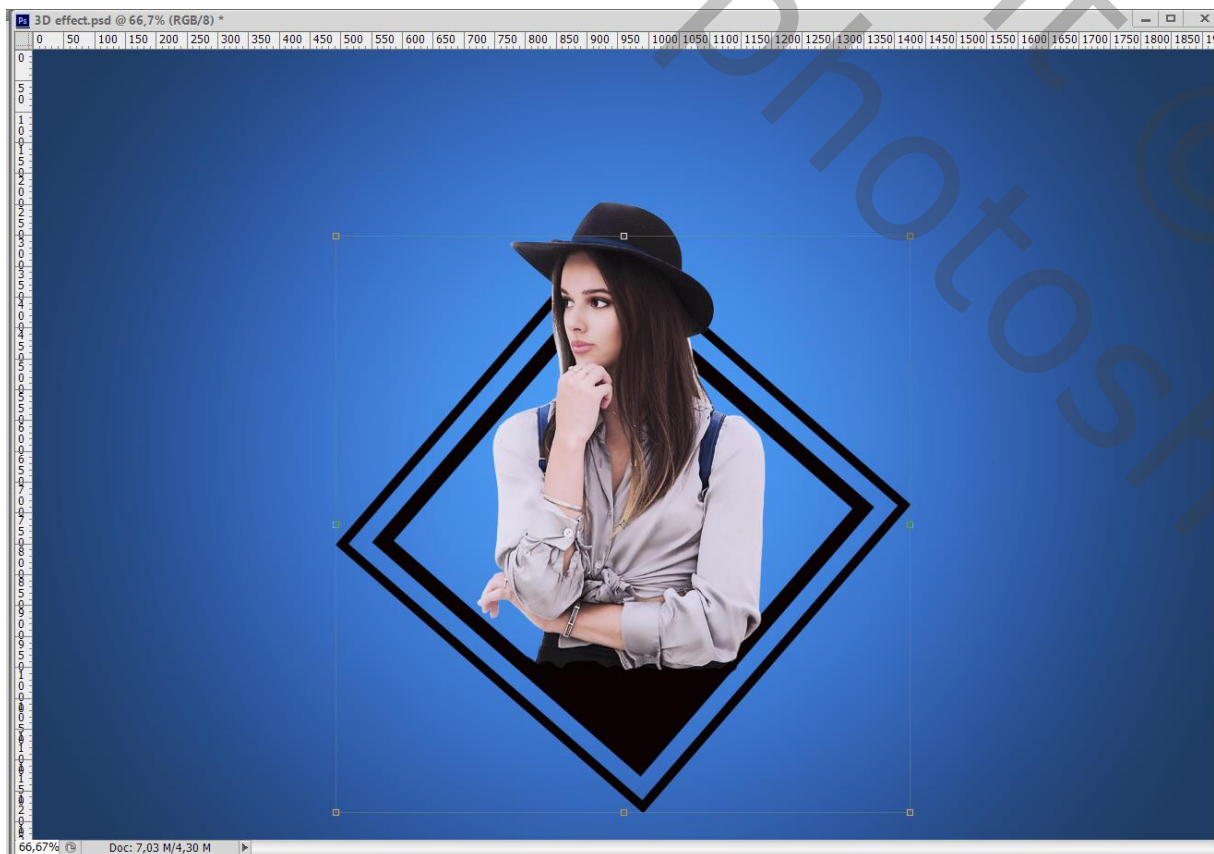
De veelhoek sleep je nu onder laag met model

Nieuwe laag boven het model; hard zwart penseel; deel onder het model opvullen met zwart

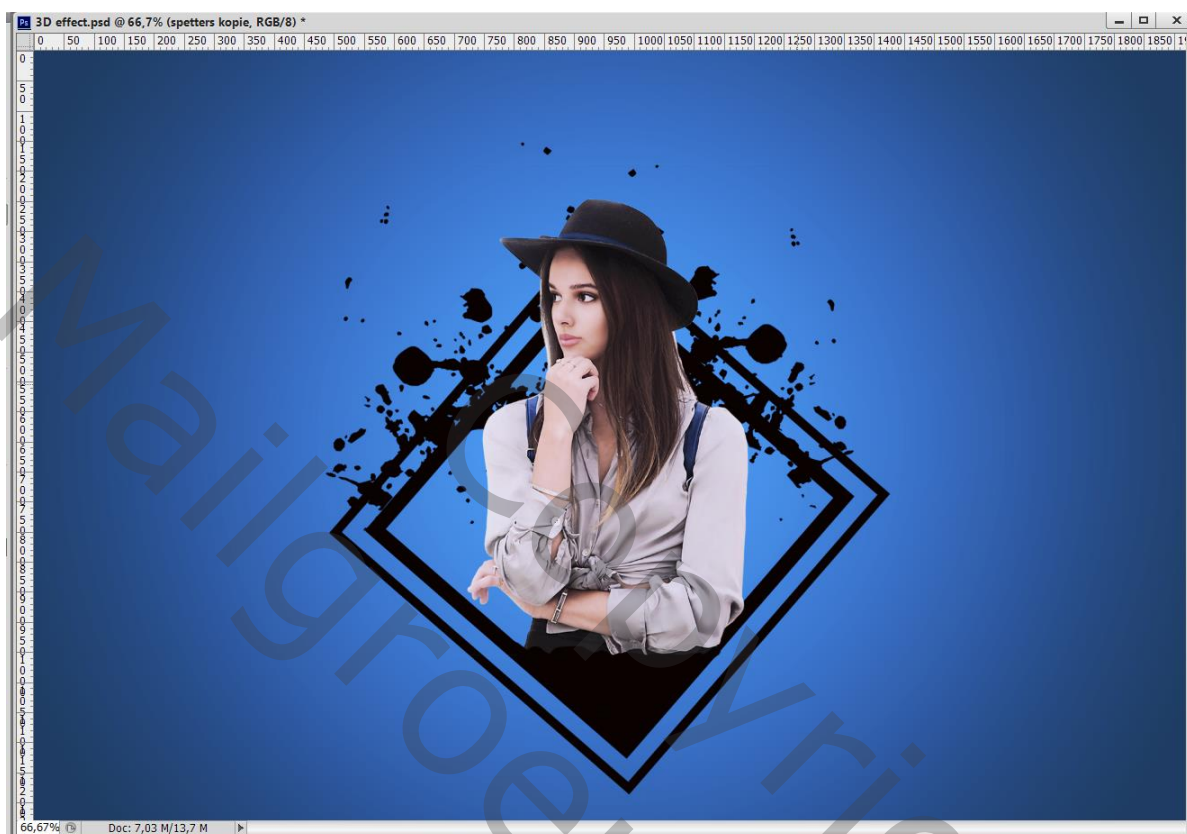


De laag met model en die zwarte laag samenvoegen

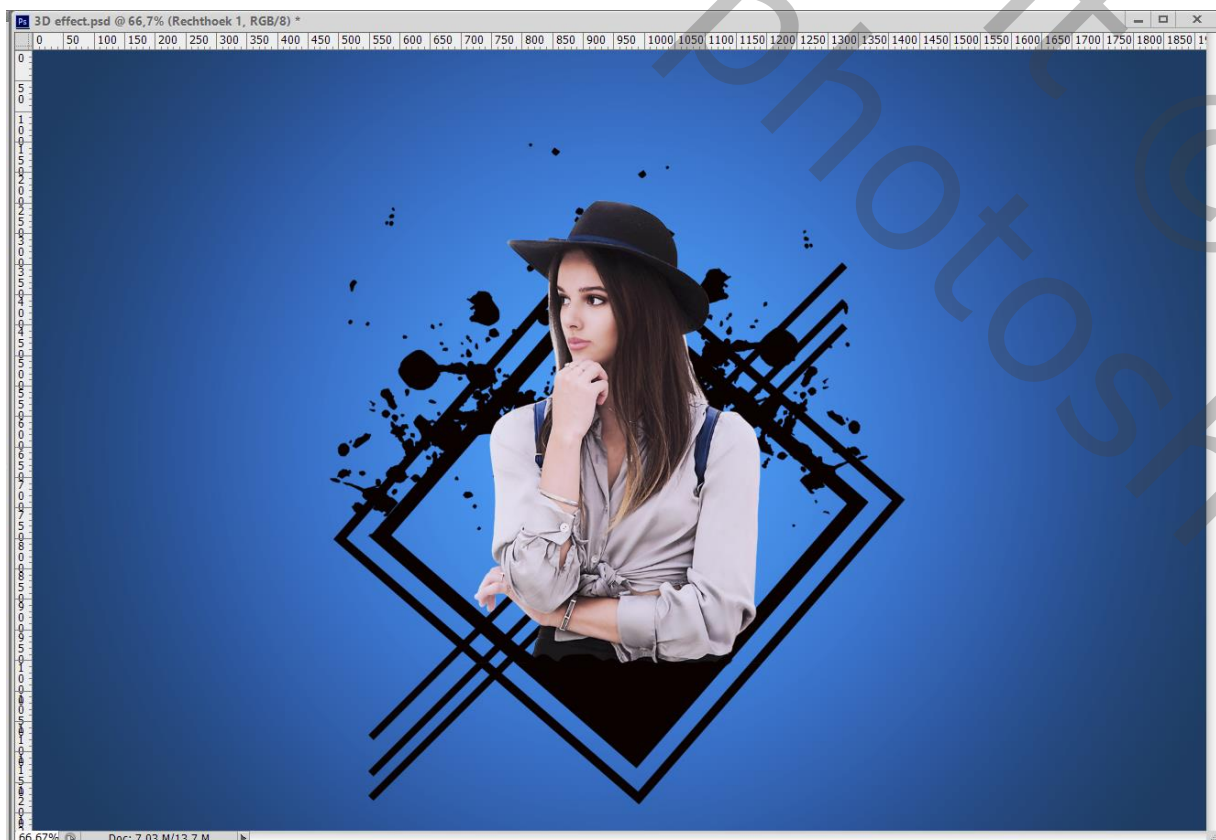
Duplicer laag met "veelhoek 1" ; De onderste veelhoek groter maken; omlijning = 15 pt ; de grootte van beide veelhoeken aanpassen



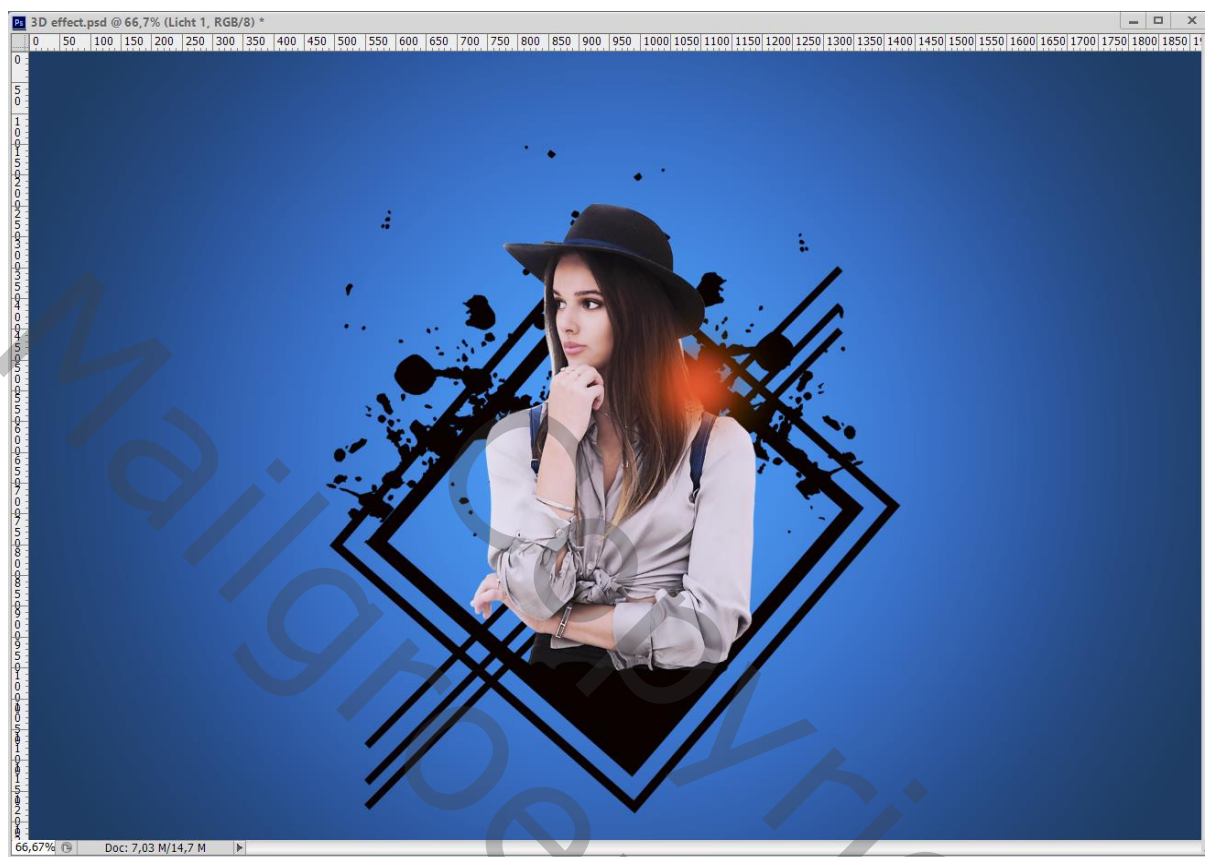
De ink spetters toevoegen; plaats en grootte aanpassen; laag onder die beide veelhoek lagen plaatsen  
Geef zwarte Kleurbedekking; de laag dupliceren; verplaatsen; roteren; ...  
Overbodige spetters weg vegen



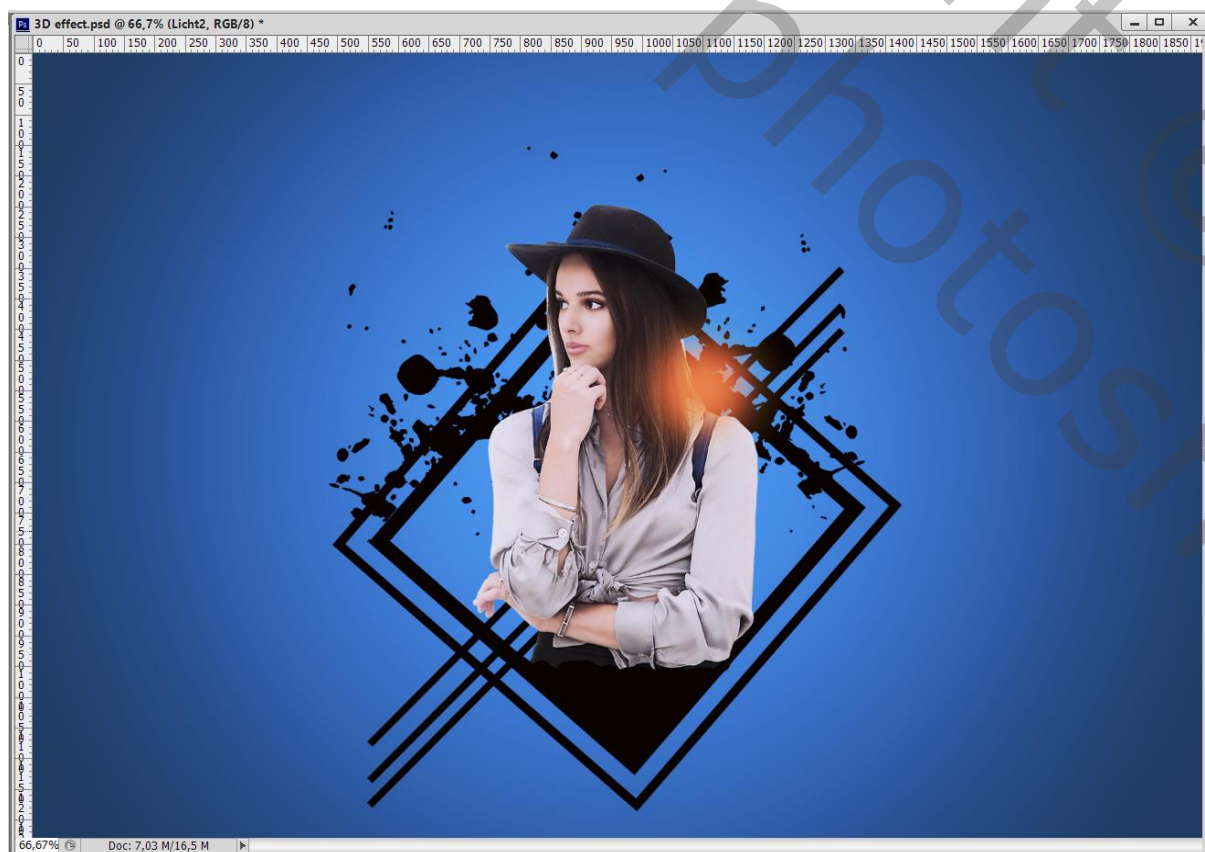
Heel smalle zwarte rechthoek vorm tekenen (12 x 900 px);  
Laag roteren; onder de veelhoek lagen slepen; twee keren dupliceren; verplaatsen; ...



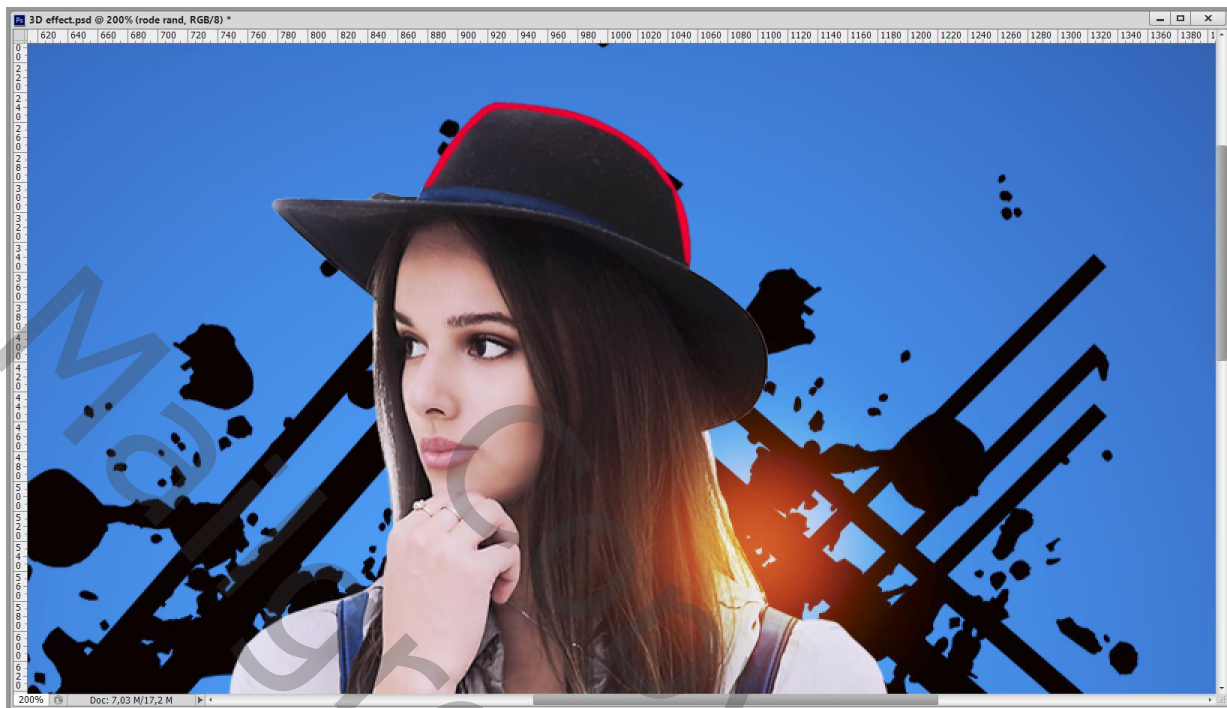
Nieuwe bovenste laag; zacht penseel; kleur = # EE5400; rode stip plaatsen rechts op het model  
Laagmodus = Linear Tegenhouden ; laagdekking = 75%



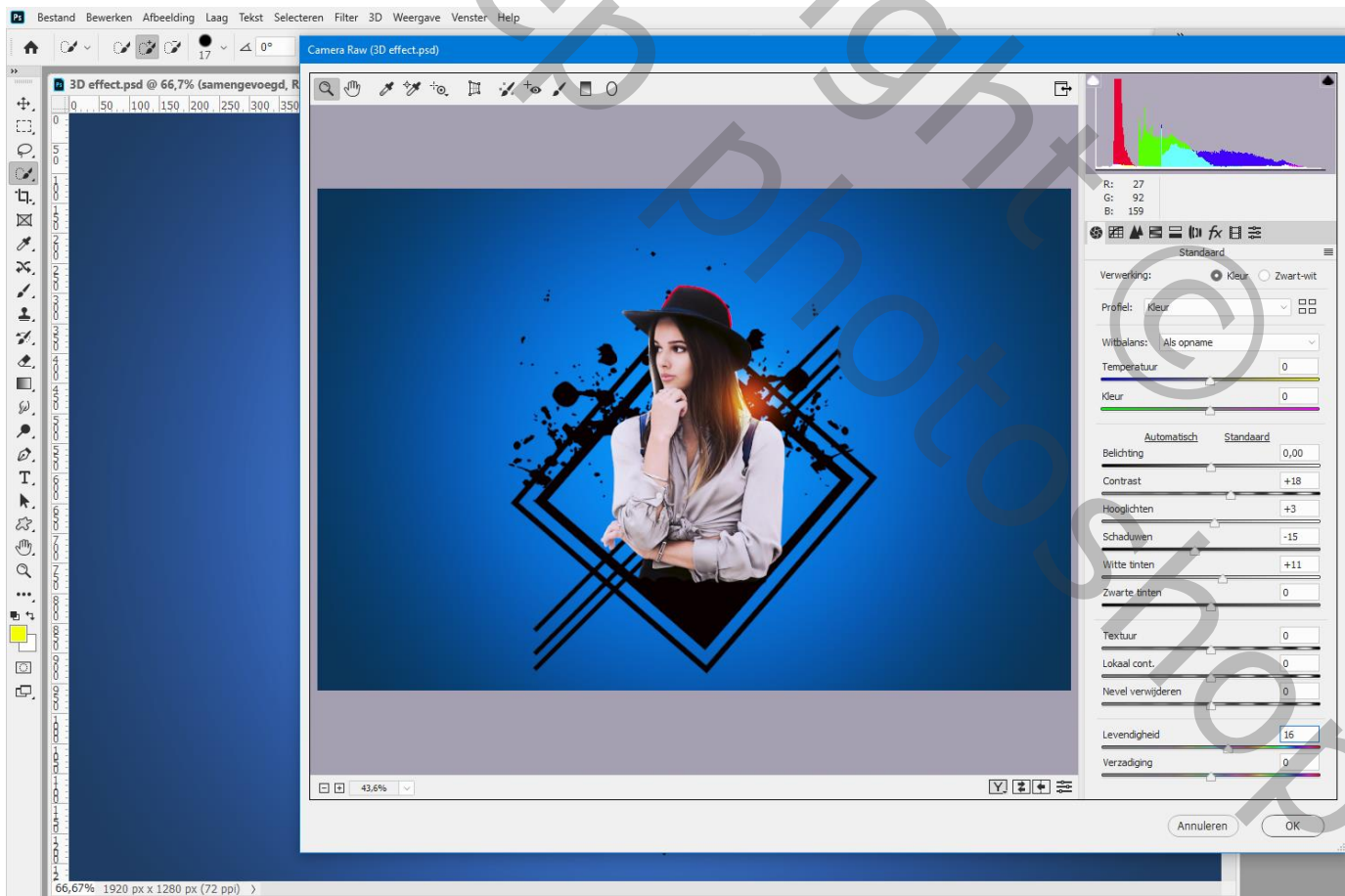
Terug een nieuwe laag nemen; voorgrondkleur = # FA7933; nog een stip plaatsen naast het model  
Laagmodus = Kleur Tegenhouden ; laagdekking = 50%



Nieuwe laag direct boven het model; Uitknipmasker  
Klein hard penseel, kleur = # FF0000 ; randje rond de hoed schilderen



Bovenste samengevoegde laag maken met Ctrl + Alt + Shift + E  
Filter – Camera Raw : Contrast = 18 ; 3 ; -15 ; 11 ; 0 ; Clarity = 16



Laag dupliceren; modus = Lineair Licht  
Filter → Overige → Hoogdoorlaat : 0,6 px

